

دکتر علی اصغر کوشافر*

شـدـالـرـحـالـ وـ رـحـلـهـ

چـكـيـدهـ:

علم و تمدن اسلامی در چنان عظمت و مرتبت و کمال می باشد که آگاهی و تسلط بر شاخه ها وزوایای آن سخت و دشوار است. اساس و عناصر این تمدن علوم شرعی و عقلی و ادبی می باشد که قرنها ممارست و مجاہدت زاید الوصف محققین و دانشمندان این دائره المعارف عظیم را شکل داده است.

سیروسفرو حضور در فحافل علمی واستماع و درک نظریات استیضاد و شیوه، کار آنها از زمانهای دور تا حال اعتبار و موقعیت خود را حفظ نموده و باکذشت زمان براهمیت آن افزوده شده است.

شهرت مشاهیر دانش و موسسات علمی همواره جاذبه ای را به وجود آورده است که مشتاقان کسب معرفت با آگاهی کامل از سختی ها پای در این راه گذاشته و هرگونه صعوبت و ناهمواری را در وصول به هدف پذیرامی گردند. در این مقاله، کیفیت شـدـالـرـحـالـ وـ سـفـرـهـایـ علمـیـ گـروـهـیـ اـزـ پـوـینـدـگـانـ مـعـرـفـتـ وـ چـگـونـگـیـ تنـظـیـمـ وـ توـسـعـهـ وـ اـنـتـقـالـ وـ آـمـوزـشـ عـلـومـ درـ جـهـانـ اـسـلامـ مـورـدـ مـدـاـقـهـ قـرـارـگـرفـتـهـ است.

* عضو هیأت علمی گروه علوم تربیتی دانشگاه تبریز

سرچشم‌هه، علم و تعلیم و معلم و کتاب و درس در اسلام، قرآن مجید است که به طور کلی علم و عمل از آن مایه‌می گیرد. احادیث نبوی که در واقع درجهٔ فهم بیشتر مفاهیم قرآن بوده شرح و تفسیری از وحی الهی است که بعد از کتاب خدا مکمل و روشنگر و رهنمود امور در کلیه زمینه‌ها می باشد.

در صدر اسلام و شکل گیری دین و حکومت، یادگیری و آموختن مسائل دین جدید برای تقرب و کسب رضای خدا، مسئولیتی جدی برای هر مسلمان بشمار می رفت. ابن خلدون در مقاصد و شیوهٔ تعلیم و تعلم می گوید: "در صدر اسلام دانش به طور کلی در شمار صنایع و حرف بشمارنمی آمده. علم همان بود که از قول و نقل شارع منقول می گردید. حرفة‌ای نیز محسوب نمی شد. جنبهٔ تبلیغی داشت. بر حسب تکلیف دینی می بایست اصول و مسائل شرعی را به صورت تبلیغ و ارشاد به آنان که از اسلام خبر نداشتند تعلیم می دادند". (۱)

در دوران جاهلیت و قبل از گسترش اسلام زبان و شعر خطیب‌ان و شاعران در حمایت از قبیلهٔ قوی تراز غارت و جنگ بوده است. (۲) دهاء عرب در فصاحت و بلاغت و شعر تجلی کرده است. در دوران جاهلیت علاوه بر شب نشینی (سمر) و روایت افسانه‌های کهن و ذکر دلاوریهای قهرمانان، در ایام مساعد و در خلال ماههای حرام و موقعیت‌های مناسب، مردم جهت شنیدن اشعار از هر نوع آن به سوی بازارهای عکاظ، ذوال‌المجنه، ذوال‌المجازو ... روی می آوردند. بعضی از این مراسم که حتی تابیسیت روز ادامه می یافتد، میدانی برای بلاغت و فصاحت نخبگان فراهم می ساخت. ارائه هنرهای این گروه در زبان و اخلاق قبایل ایجاد وحدت می کرد. راویان نیز بانقل اشعار موجبات یگانگی و حفظ امثالهای لهجه وزبان قوم رافراهم می آوردن. (۳)

توسعهٔ قلمرو اسلام به سبب فتوحات سریع و حیرت آور آن که مسعودی به نقل از فرازی (متوفی ۱۸۳ هجری) در "مروج الذهب"

حدود آنرا : " از فرغانه و انتهای خراسان قدیم تا طنجه مغرب سه هزار و هفتصد و سی و زد بند (قفار) تا جده شصصد و سی و زمکه تا جده سی و دو میل " ذکر می‌کند (۴) موجب شد که اعراب در قلمرو مرزهای خود که از آسیا مرکزی تا سلسه جبال پیرنه در سرحدات فرانسه کشیده می‌شد، با چهار حوزه بزرگ علمی جهان متعدد آن روزگار آشنا شدند . ۱- حوزه‌های اسکندریه در مصر ۲- مراکز علمی سریانی در شام و شمال بین النهرين ۳- دارالعلم گندی شاپور و ریوارد شیر در ایوان وبالآخره حوزه ریاضیات و پژوهشی هندی ، و در این مراکز دانش مصری ، یونانی ، ایرانی و هندی و افکار علمی و فلسفی و عرفانی و مذهبی شرق و غرب تلاقی داشته است . دانشمندان و دانشجویان از کلیه ناقاط به این موسسات علمی برای تحقیق و تعلیم و تعلم درفت و آمد بودند . (۵)

در دوران فتوحات این مراکز از آسیب‌ها مصون ماندند و مسلمان‌ها با فعالیت‌های علمی این حوزه‌ها که زبان تعلیمی آنها یونانی و سریانی و ایرانی بود . تماس حاصل نمودند و در دوران ترجمه آثار فراوانی بسا مساعی دانشمندان این سرزمینها در زمینه ریاضیات ، فلسفه ، منطق ، طب ، تشریح ، داروشناسی ، نجوم ، کیمیا ، تعلیم و تربیت ، سیاست ، اخلاق ، هندسه و مساحی ، گاهشماری ، حسابداری و ... به زبان عربی درآمد . مجموعه این علوم را " علوم عقلی " نامگذاری کردند و ضمن جلوگیری از اضمحلال و محو و فراموشی آنها ، بباحث و تحقیق موجبات بقا و رونق آثار نیز گردیدند . (۶)

کوشش دانشمندان اسلامی و ارج و اهمیتی که براین تلاش ها فائیل می‌شد ، احساس نیاز به کسب این دانش‌ها و توصیه رسول اکرم (ص) : " اطلبوا العلم ولو بالصین " و اینکه دوام و قوام و اعتبار هر ملت و حکومتی بر علم استوار است ، علم و تمدنی آنچنان گستردگی به وجود آورد که تسلط بر شاخه‌ها وزوایای آن دشوار و بلکه ناممکن است . اساس و عناصر این فرهنگ و تمدن را ، علوم شرعی و عقلی و ادبی تشکیل می‌دهد

که در طول قرنها با ممارست و مجاہدت بیکران محققین و دانشمندان شکل گرفته است. دلایل مستدل فراوانی مبتنی بر تفکرات قرآنی جهت گسترش دامنه علوم شرعی و عقلی و ادبی در جهان اسلام بچشم می خورد. از آن جمله : " شَدَّاللَّهُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَالْمُلْكُ وَأَوْلُ الْعِلْمِ فَإِنَّا بِالْقُسْطِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ " (۷) که تأکید بر این دارد که هر علم و معرفت از طریقی به وحدانیت خداوند منتهی می گردد ولذاتلاش در آنها فضیلتی محسوب خواهد شد. و کسب این دانش نیز جز برای کسانی که مورد تأثیر الهی باشند: " الْعِلْمُ نُورٌ يُقْدِمُهُ اللَّهُ فِي قَلْبِ مَنْ يَشَاءُ " (۸) میسر نخواهد بود.

نخستین مسافت های علمی در جهان اسلام با اولین نسل مسلمان آغاز می گردد. این گروه مومنین جهت آموختن قرآن و اصول دین به سرزمین های مفتوحه اعزام می شدند. در حیات پیغمبر اکرم نیز اگر مشکلی در فهم مسائل دینی مخصوصاً قرآن پیش می آمد، آن بزرگوار ناسخ و منسخ آیات و تفضیل را بیان می فرمودند، اصحاب در حفظ این مطالب کوشش می کردند و به شیوه روایت به نسل های بعدی انتقال می دادند.

حضرت محمد (ص) در کنار پیام الهی و درجهت حل و فصل امور، تصمیماتی اتخاذ می فرمودند و یا اندرزی می دادند و فرامیینی مادر می کردند. این گونه گفتار و تقریرات پیغمبر اکرم " سنت " (حدیث) خوانده می شود که دو مبنی منبع قانون اسلامی می باشد.

انگیزه اصلی مسلمین به فراغیری و جمع آوری و نقل اخبار و احادیث اولاً " نیاز مسلمین به احادیث در امور دینی بود. ثانیاً " شخص رسول اکرم (ص) بنابر روايات مسلم و قطعی شیعه و سنی مسود را تشویق می کردند که آنچه را از اوصی شنیدند ضبط نمایند و برای آیندگان نقل کنند. (۹) پس از انتشار اسلام و توسعه قلمرو آن و آمیزش اقوام دیگر، صحابه که شرف درک محضر آن حضرت را دریافت که بودند

و سخنان و سفارش های نبوی را به یادداشتند، ارج و موقعیت فراوان یافتند. علاقمندان به احادیث و نیاز و علاقه به استماع و یادگیری احادیث نبوی از منابع اصیل، عامل مهمی بوده که برای استماع از صحابه و متألفین از شهری به شهری و از منطقه ای به منطقه دیگرمی رفتند. سعید بن مسیب (۹۴-۱۲ هجری) می گوید: "اگر دست می داده راثینه شبها و روزهادر طلب یک حدیث راه می پیمودم"، (۱۰) وجود حدیث نبوی: "من خرج من بیته فی طلب العلم فهوفی سبیل الله حتی یرجع و فی خبر آخر". (۱۱) انگیزه و مشوق چنین تلاش عاشقانه بوده است. ابن عبدالبر در سنده خود از جابر بن عبدالله انصاری (متوفی ۷۸ هجری) نقل کرده: "از وجود حدیثی نزد یکی از اصحاب رسول خدا (ص) خبر یافتم، شتری خریدم و شـدالـرـحال کردم و یک ماه راه پیمودم تابه شام رسیدم و ناگهان در آنجـاـبـدـالـلـهـ بـنـ اـنـیـسـ اـنـصـارـیـ ... " رایافتـمـ وی در این سرگذشت دست یابی به حدیث مورد نظر ابیان می کند. (۱۲)

معنای "شـدالـرـحال" را مرحوم دهخدا: "بستن بار برای رفتن به جایی" و "بار بستن" و ناظم الاطباء: "از جایی به جای دیگر کوچ کردن، سفر کردن" آورده اند. غزالی در شرح این اصطلاح، ضمن طرح حدیثی از نبی اکرم، بستن بار برای زیارت اماکن متبرکه و درک حضر علماء را فضیلت و ثواب معرفی می کند، و در اهمیت و فایده رسیدن به خدمت علماء می گوید: "غیر از فوائد علمی که از انفاس و افعال دانشمندان حاصل می گردد، نگاه کردن به صورت علماء ملحداً عبادت است و زیارت علماء زنده طلب برکت از مشاهده سیمای آنهاست." (۱۳)

آکاهی از علم حدیث در فهم معانی قرآن ضرورت دارد. راویان احادیث نبوی، صحابه حضرت بودند که مسلمانان برای فهم و درک بهتر احادیث به آن گروه رجوع می نمودند. توسعه قلمرو مسلمانان موجب گردید که این صحابه در انجام عملیات جنگی و جهاد در نقاط مختلف

امپراطوری وسیع متفرق شوند و رحل اقامت بیفکنند. مشتاقانی که به دنبال جمع آوری حدیث بودند به شهرهای مختلف مسافرت می نمودند و در هر مکانی و سرزمینی علم و حدیثی نومی آموختند و این همان است که مسلمان آن را "رحله" در طلب علم می نامند. (۱۴)

رحله جانب کوچ و مقصد مسافرو سیاح رامی رساند. عالم رحله دانشمندی که از آفاق به سوی وی آیند. جانب کوچ و مقصد، مسافرو سیاح رانیزگفته می شود" (۱۵) در دائرة المعارف مصاحب، رحله : "عنوان کلی بعضی از کتابهای جغرافیائی مسلمین که بیشتر جنبه سفرنامه داشته است" قید شده است. استاد عبدالرحیم غنیمہ مراکشی آن را معادل سفرهای علمی نوشته است . (۱۶)

احمد بن حنبل در ۱۶۴ هجری در بغداد به دنیا آمد و در همین شهر به سال ۲۴۱ هجری وفات یافت. در پژوهش دانش به شام ویمن و کوفه و بصره و مکه و مدینه والجزیره مسافرت کرد تا حدیث رابه صورت مستند گردآوری نماید. مسنند حنبل چهل هزار حدیث دارد" . (۱۷) قصد و هدف این دانشمندان از مسافرت‌ها، آموختن علم و حدیث بود و آن را "رحله در طلب دانش" می نامند. (۱۸)

عنوان عمومی شش مجموعه بزرگ کتب حدیث که نزد اهل سنت اعتبار دارد "صحاب سنه" نامیده می شوند. چهار کتاب معتبر حدیث مذهب شیعه عبارتندار : کافی ، من لا يحضره الفقيه ، تهذیب الاحکام و چهار می الاستبصار که شامل ۵۵۱۱ حدیث می باشد. در زمرة علمای بزرگ حدیث باید از دارمی (ابو محمد عبدالله بن عبدالرحمٰن ۲۸۱ - ۲۵۵ هجری) نیزیاد کرد. او از مردم سمرقند بود و به عراق و شام و مصر رحله حدیث داشت. مسلم و ابو عیسی ترمذی از اوروايت نموده اند. اثر معروف او "سنن دارمی" یا "مسند دارمی" می باشد. (۱۹)

ابوعبدالله محمد بن اسماعیل بخاری (۱۹۴ - ۲۵۶ هجری) شانزده سال از عمر خود را در تصنیف جامع الصحیح گذرانده است. او طی مسافرت‌های

گسترده‌از سرزمه‌های مختلف خراسان (مرو، نیشابور)، جبل الطارق، حجاز، سوریه و مصر، ری، بغداد، بصره، کوفه، مکه، مدینه، دمشق، قیساویه، عقلان، حمص و دیدار نمود. از بسیاری از مشایخ حدیث استماع کرد و نزدیک ششمدهزار از آنها را جمع آوری نمود. هر آن حدیثی را که راویانش ثقه و معتبر بودند در کتاب خود ثبت کرد. (۲۰)

مسلم (۲۶۱-۲۵۴ هجری) مکنی به ابوالحسن و ملقب به امام الحافظ در نیشابور به دنیا آمد. کتاب خود "صحیح مسلم" را که بیش از دوازده هزار حدیث دارد در طول ۲۵ سال تنظیم کرده‌است. رحله حدیثی او شامل خراسان، حجاز، مصر، شام، عراق می‌شود. او از اساتید معروف زمان در هر منطقه‌ای استماع حدیث کرد.

ابو جعفر محمد بن یعقوب کلینی رازی (متوفی ۳۲۹ هجری) فقیه و محدث بزرگ ویکی از معتبرترین رجال در تاریخ تشیع است. از سنین کودکی حدیث آموخت. از جمله دانشمندانی است که "رحله" حدیثی داشته است. کتاب کافی مورد ستایش فراوان دانشمندان شیعه و سنی واقع شده‌است. (۲۱)

ابو جعفر محمد بن علی بن بابویه (۳۰۵-۳۸۱ هجری) معروف به شیخ صدق، در "رحله" حدیثی خود به مکه، مدینه، بغداد، بلخ، فرغانه، سمرقند، بخارا، نیشابور، ری و به حضور اساتید فن رسیده واستماع حدیث کرد. هنوز جوان بود که در محضر مشایخ بزرگ بغداد استماع حدیث می‌کردند و اطلاعات و تسلط اور مسائل علمی موجب تحسین و اعجاب علمامی گردید. مهترین اثر او کتاب "من لایحضره الفقیه" است که یکی از کتب ارجمند مستند حدیث شیعه و جزو کتب اربعه بحساب می‌آید. (۲۲)

تفسیر قرآن و درک معانی آن، ضبط لغات و فهم اسلوب را ایجاب می‌کرد. قرآن به زبان قریش نازل شده بود و قریش در دوران جاهلیت الفاظ و لغات و اسلوب جمله‌بندی را ز عرب‌های صحرانشین فرامی‌گرفتند.

گروهی از مسلمین درجهت درک اصالت لغات و مطالب روش قدیم را پیش گرفتند و برای فهم اشعار و امثال و گفته‌های عرب همت کما شتند. اشتغال به این قسم علوم (صرف و نحو و بلاغه و ...) را عالم ادب می‌نامند.

ابولیلی حماد بن شاپور دیلمی کوفی (۹۵ - ۱۵۵ هجری) معروف به حماد راویه، حافظ قرآن و عالمترین مردم به لغات عربی و انساب و اخبار و اشعار و علوم و آداب عرب بود. کسی به اندازه او اشعار عربی از حفظ نداشته است. برای جمع آوری اشعار جاهلیت و دوران اسلامی در صحاری عربستان و بادیه الشام مسافرت‌های بسیاری کرد. او بعده ولید بن یزید گفت: " من شعرهای هر شاعری که ناشان را نشیده‌ای و شعرهای بیشتر شاعرانی که خود اعتراض می‌کنی نمی‌شناسی و ناشان را هم نشیده‌ای از بردارم. شعرهیج شاعری را پیش من نمی‌خوانند مگر اینکه می‌گوییم از شاعران قدیم یا جدید است. " حماد به خود می‌بالسید که قادر است به ازای هر یک از الفباء صدقه‌یه با قافیه یکسان برخواند. "(۲۳) بشار بن برد (۹۵ - ۱۶۲ هجری) از شاهزادگان تخارستان است. در کودکی به اسارت به میان قبیله بنی عقیل بن کعب برد شد. زبانش فصیح و عاری از عجم و تکلف بود. اصالت کلامش در حدی بود که علمای بزرگ نحو مثل سیبوبیه و اخفش به اشعار و استشہاد می‌کردند، "(۲۴) در بکار گیری صنایع لفظی و معنوی زبان، این شاعر هیچ‌گاه خطأ نمی‌کرد. نشان تفوق خود را بر همه چنین اعلام می‌دارد: "... و در میان هشتاد شیخ فصیح قبیله بنی عقیل وزنانشان که چه با ساقیح تراز مردان خود بودند، پرورش یافتم، آن کسانی که واژه‌ای به اشتباه به زبان نمی‌آورند. هنگام بلوغ به صحراء رفتم و تاسینین بالا و مردی در آنجا ماندم ولذا در شعرو گفتار نمی‌توانم خطأ کنم. "(۲۵)

ابوعمر بن علاء تمیمی (۱۵۴ - ۷۰ هجری) در مکه و به قولی در کازرون متولد شد. در جمع آوری دانش و شعر و روایات و اخبار و تدوین

علم و ادب مسافرت و کوشش بسیار نمود. او اتفاقی پرازکتاب داشت و آنها را تاسف روی هم چیده بود. او همواره چنین سخنی را تکرار می کرد، آنچه از عرب به مارسیده جزئی از بسیار است. ابو زید ابو عبیده واصمی لغت و نحو و شعر و قرائت را زبان عربین علاوه تمیی آموخته بودند.

ابوعبیده، خلف بن احمد فرغانی، نظرین شمیل صاحب " کتاب الصفات " اصمعی، ابو الفرج اصفهانی مولف الاغانی و جاحظ از جمله دانشمندانی هستند که اشعار عرب و اخبار مربوط به آن راجمع آوری نموده اند. میزان محفوظات اصمعی را زاین گونه اشعار و اخبار شانزده هزار ارجوزه نوشته اند. اصمعی با مردم قبایل معاشرت می کرد و بدین طریق با مسافرت ها وزندگی در میان قبایل از لغات و لمجھهای بدويان اطلاع فراوان حاصل نمود. (۲۶)

قرن های اول اسلامی، میدان برخورد و تلاقی تمدن و فرهنگ ها و نژادهای مختلف و تداخل زبان ها و اندیشه های گوناگون این امپراتوری وسیع بود. پدیده های مختلفی از قبیل اسلام پذیرفتند اسراء، ازدواج های اقوام بیگانه با اعراب، انجام مراسم حج و زیارت اماکن مقدس، مراجعات مکرر به مراکز شهر های عمدۀ این امپراتوری جهت انجام امور شخصی و دولتی، داد و ستد و تجارت در شهر های پر رونق اقتصادی، کوچ و در گسترش این اختلاط و ارتباط فرهنگی نقش عمدۀ ایفا کرند. این گروه عظیم مکالمات روزمره خود را بـ دون رعایت قواعد پیچیده عربی و بـ تلفظ ناصحیح لغات انجام می دادند. جاحظ بـ انگرانی از این ناموزونی آن را زبان " المولدین " می نامد. (۲۷) ابن خلدون نیز از این گزند که از پیوند اعراب با غیر عربان بر اثر کشورگشائی به وجود آمده بود بحث می کند. (۲۸) پس برای مقابله با این نقیصه و جهت سازمان دادن زبان عربی و ثبت آن تلاش وسیعی آغا زکریید و برای یافتن نمونه ها و شواهد اصیل و کهن، بدويان منبع موثق و سرچشمۀ این آثار بودند. زیرا افراد قبایل در کاربرد زبان از خط اجتناب می کردند.

چنانکه جهت حل اختلاف میان کسائی و سیبوبیه در داستان زنبور و عقرب از یک عرب صحرانشین قضاوت خواسته شد. (۲۹) شدالرحال علمای لغات برای گردآوری لغات کمیاب و نسادر و مفردات آن بهسوی قبایل قیس، تمیم، اسد، هندیل و که فصاحت وسلامت زبان ومحاوارتشان مایه، شهرت و اعتبارشان شده بود، آغاز گردید.

خلیل بن احمد (متوفی ۱۲۵ یا ۱۷۵ هجری) عالم نحو و فقه اللغعی عرب وواعظ علم عروض عربی از مردم عمان بود. در بصره علم نحو، قرائت ، حدیث و روایت را فراگرفت. آنگاه صحرارامکانی اصیل برای آموزش خود انتخاب کرد و به میان قبایل رفت و از آنان لغات فصیح و نسادر عرب را آموخت . نگارش قاموس گونه‌ای بنام "کتاب العین" نام‌آوری فراوانی برایش فراهم آورد. این دانشمند حروف الفبارادراین کتاب بر حسب قوانین آواشناسی و زبان شناسی تنظیم کرده بوده است. هم‌بده برکت آکاهی از علم موسیقی از طریق ضربات پتک که با آهنگی خاص بر سردنان می‌خورد قوانین عروض را دریافت و مدون ساخت. (۳۰) سیبوبیه وکسائی از شاگردان او بودند. وقتی ازاویش شدکه این همه دانش را از کجا سلب نموده است، پاسخ داد : " رحله، واز بیابانهای نجد و حجاز و تهame " (۳۱).

یونس بن حبیب بصری (متوفی ۱۸۹ هجری) به علت علاقه شدید به گویش‌های محلی ، ۸۸ ساله‌ای عمر خود را بدون اینکه ازدواج نماید در مطالعه فولکلور قبایل صرف نمود. اول حظه‌ای از آموختن دانش و ثبت آن غفلت نداشت. یک بار خواندن شعری از اشعار " ابوالمهلم " راشنید و چون وسیله‌ای برای نوشتن در دست نداشت ، شعر را بر بازوی خود نوشت. (۳۲)

علی بن حمزه کسائی (متوفی ۱۹۸ هجری) ایرانی الاصل و در کوفه تولد یافت. جهت آموختن به میان قبایل عرب رفت. در بغداد زندگی

می کرد و معلم امین فرزند هارون الرشید بود. کسائی کتبی درباره قرآن و نحو و لغت تألیف نمود. ابن الانباری می نویسد: " کسائی درنوشتن دانش هایی که در بیابان از اعراب بدیع آموخته بود پنجاه شیشه جوهرو به کاربرده بود، " . (۳۳)

ابوزید انصاری (متوفی ۱۸۹ هجری) نحوی و لغوی عرب است. از آثار او می توان به " کتاب النوادر " و " کتاب المطو " اشاره کرد. برای جمع آوری لغات سفرهای زیادی به بادیه نمود و برای تحقیق در ریشه لغات سختی ها و مشقات فراوانی کشید. (۳۴)

فرهنگ حاکم در سوریه و ایران و مصر که با فرنگ قدیم در ارتباط بود، فرنگی غنی بشمار می آمد. مسلمانان در آشنازی با فرنگ و تفکر این کانون ها، خود را ناتوان یافتند. و در مبارزات و چالش با علمای مذهبی و فلاسفه ادیان دیگر مخصوصاً " یهودیان و مسیحیان در شهرهای دمشق و بنداد و مرکز زیارتی و در مناظرات لفظی که جریان می یافست نمی توانستند حقانیت خود را ثابت کنند. توجه فراوان به عالم پیش از اسلام که بنابرست آنها را علوم اولی (علوم عقلی) می نامیدند از این نیاز سرچشمه می گیرد.

نهضت واقعی ترجمه و نقل علوم عقلی به جهان اسلام از اواسط قرن دوم هجری آغاز گردید. اگر در دوره امیان کارهایی در این زمینه صورت پذیرفته بود، بسیار ناقص و دور از اهمیت است ولی از نظر فضل تقدیم باید ارج آن را منظور داشت.

علمای مصروف سوریه و ایران در جریان فتوحات از آفات جنگ مصون ماندند و از آنان حمایت شد. این گروه دانشمندان متون و آثار علمی را از یونانی، پهلوی، سریانی، هندی (سانسکریت)، نبطی، عبرانی، لاتینی و قبطی به عربی ترجمه نمودند. این نهضت علمی در دوران مأمون با انشاء بیت الحکمہ به اوج خود رسید.

بیت الحکمہ به سال ۲۰۰ هجری به فرمان مأمون عباسی در بغداد

دایرگردید و رصدخانه‌ای نیز به آن منظم گردید. هزینه کلیه فعالیتهای علمی این آکادمی از خزانه دولتی تأمین می‌شده است. حمایت و تشویق‌های هارون الرشید و مأمون عباسی و کارگزاران عالی رتبه دولتی از دانشمندان و فعالیت‌های آنان چنان موثرافتاد که اکثر آثار قدما به زبان عربی ترجمه گردید. (۲۵) جاخط در ازدش این فعالیت می‌نویسد: "اگر حکمت خارق العاده گذشتگان به صورت مدون بدت مانع رسید و به هر علتی تجربیات علمی آنان در دسترس ماقرائی گرفت با سهمیه ناچیزی که مادر زمینه حکمت داریم، امکان وصول به مبانی و عقاید فلسفی برایمان بسیار اندک بود". (۲۶)

حنین بن اسحق (۱۹۴ - ۲۶۰ هجری) طبیب و مترجم آثار یونانی به سریانی و عربی و یکی از بزرگترین دانشمندان و مشاهیر زمان خود می‌باشد. در حیره بدنیا آمد و پس از رشد به مبصره رفت و از خلیل بن احمد عربی را آموخت، در جندي شاپور آموختن طب را آغاز کرد و برای تکمیل آن به نزد یوحنا بن ماسویه رفت. اما یوحنا او را جهت تحصیل به حضور نیزیرفت. حنین تصمیم گرفت که طب را به زبان اصلی یعنی یونانی بیاموزد. برای این منظور دوسال به اسکندریه رفت و زبان و ادبیات یونانی را نیکو بیاموزت. چون سریانی و عربی را نیکومی دانست لذا نزدیک به یک صد جلد کتاب از آثار جالینوس را به سریانی و بقیه آن را به عربی ترجمه نمود. او تقریب زیادی در نزد مأمون عباسی داشت و این خلیفه هموزن هر کتابی که به عربی ترجمه می‌نموده او در هم پرداخت می‌نمود.

از حنین نقل شده است: "تادورترین نقطه امپراطوری بیزانس و مناطق مختلف آن سفر (رحله) کردم. هدف از این مسافرت و تلاش کسب دانش و ترجمه کتب طبی بوده است. (۲۷)

قسطابن لوتابعلبکی (متوفی ۳۰۰ هجری) دانشمند مسیحی یونانی الاصل و از مترجمین معروف آثار یونانی و سریانی به عربی می‌باشد.

این طبیب و دانشمند برای یافتن و خریدن کتاب های علمی و آموختن علوم مختلف به اکثر شهرهای یونان مسافت نمود.

در بین مسلمین که مجموعه‌ای از اقوام ایرانی، ترک، هندی، عرب، سریانی، عبری و قبطی بودند متوفکرانی می زیسته‌اند که به قوت خلاقیت و تفکر وابتكار خود وچه دیگر تلاش‌ها و ابداع‌گری های علمی این مردان دانش چنین بوده است که بادخل و تصرف در موادیت علمی که از طریق ترجمه حاصل می شد یا افزودن مضماین نو بدانها، قواعد تازه‌ای در فلسفه و ریاضیات و طب و طبیعیات وضع کردند که مولود هوش و درایت آنان می باشد. اگر آثار فلسفی ابن سینا، ریاضیات حکیم عمر خیام نیشابوری، ابوالعباس نیریزی، بنی موسی خوارزمی و خواجه نصیر الدین طوسی با آثار فلاسفه و دانشمندان گذشته مقایسه شود چگونگی این ابتکار و خلاقیت روشن خواهد شد.

اعراب بیش از هر علمی دیگر به شنیدن اخبار گذشتگان علاوه داشتند. بادقت به سرگذشت خطیبان، شاعران و دلیرانی که راویان روایت می کردند گوش می دانند و با این استماع همت و همبستگی قبیله‌ای و قومی در وجود آنهای ریرومی گرفت.

مفهوم تاریخ نزد عرب دوره جاهلی منحصر بود به اخبار و انساب. پس از ظهور اسلام و قوع جنگ‌ها و توسعه قلمرو آن و آشنائی با اقوام و فرهنگ‌های گوناگون و تاریخ آنان به تدوین و تنظیم تاریخ خود همت کماشتند.

علم تاریخ در جهان اسلام از حدیث مایه گرفته است. مورخین اولیه از مواد تاریخی که وسیله زبان شناسان در امر جمع آوری شعروolfت حاصل می شد، سودجستند. مفارزی پیغمبر اکرم (ص) و تابعین رانیز به شیوه سنتی برآنها افزودند. سیره معروف محمد بن اسحاق بن یسار (متوفی ۱۵۱ هجری) شامل تاریخ نبی اکرم و تاریخ نبوت می باشد. این اثر دارای سه فصل است: المبتدأ، تاریخ قبل از اسلام و بحث درباره آغاز

آفرینش . فصل دوم کتاب ، "المبعث" است که زندگانی حضرت محمد (ص) را تاسال اول هجرت شامل می‌گردد . بالاخره مغاری که تازمان وفات رسول خدا استمرار پیداکرده است . این اثر منبع اصلی و عمده تاریخ نویسان بعدی را تشکیل می‌دهد .

خلفاً جهت آگاهی از رفتار و شیوهٔ کار و حکومت سلاطین گذشتـه ایران و مصر و یونان و ... و آنچه را که راجع به جنگ‌ها و سیاستمداری، حیله و تزوییر آنان در مملکت داری بود، قبل از پرداختن به استراحت گوش می‌دادند . (۳۸)

سنت تاریخ نگاری ایرانی با ترجمهٔ "خدای نامه" از پهلوی به زبان عربی با عنوان "سیر ملوك عجم" به وسیله ابن مقفع (متوفی ۱۴۳ هجری) وارد جهان اسلام گردید . مورخین اولیه اسلامی از ایرانیان بودند . آنان در آثار خود روش و شیوهٔ تاریخ نگاری ایرانی را در تدوین آثار خود به کار برده‌اند .

معتبرترین و بزرگترین مورخین اسلامی طبری و مسعودی هستند . ابو جعفر محمد بن جریر طبری (۲۲۴ - ۳۱۱ هجری) مورخ و مفسری که اشتهر اش به علت تحقیقات دقیق در زمینهٔ تاریخ است، از کوکبی به تحصیل مبادرت ورزید و سپس مسافرت‌های علمی خود را آغاز کرد . این دانشمند به آثار و منابع ادبی و تاریخی نویسنده‌گان و مورخین اکتفا نمی‌کرد، بلکه مانند هرودت واسترایون برای جمع آوری روایات و نظرات و گفتار استادان و صاحب نظران به مراکز علمی و فرهنگی آن روزگار رحله می‌نمود . مطالعات و تحقیقات تاریخی خود را در کتاب "أخبار الرسل والملوك" تنظیم نمود . این اثر در ۱۵ جلد در سالهای ۱۸۷۹ - ۱۹۰۱ در لندن به چاپ رسیده است .

طبری همه عمر خود را صرف تحصیل ، تحقیق و تألیف نموده است و به همین مناسب از قبول هرگونه منصب پرسود که به او پیشنهاد می‌گردید امتناع می‌کرد . در نهایت تنگdestی مسافرت‌های نمود و حتی

برای سدجوع یک بار آستین های پیراهن خود را فروخته است.
طبری در علوم لغت ، صرف و نحو عربی ، اخلاق و ریاضیات عالم
بود. تفسیر "جامع البيان في تفہیم القرآن" او مشتمل بر ۳۵ مجلد
می باشد. این دانشمند مدت ۳۵ سال در طی تلاش های علمی خود به
ایران ، عراق ، شام ، مصر مسافرت ها کرده است. از کوشش های او در جهت
کسب دانش روایات شگفت آوری روایت شده است. او در مدت ۴۰ سال
فعالیت علمی ، در هر روز چهل صفحه مطلب می نوشتند است. (۲۹)

از مورخین مشهور جهان که جرج سارتون نیاز از اونام می برد ،
ابوالحسن علی مسعودی (متوفی ۳۴۶ هجری) از اعقاب یکی از صحابه
پیغمبر اکرم می باشد. او در بغداد به دنیا آمد و در طلب علم شـدـالـرـحـالـ
کرد و از بیشتر نواحی آسیا دیدن نمود. به اصطخر و ایران و هند
مسافرت کرد. آنگاه به مولتان و منصوره رفت. از راه شب هجریه دکن
به سیلان رسید. از سیلان با کشتی به دریای چین و دریای سرخ تازنگبار
وماداگاسکار پیش رفت و سپس از راه عمان به عربستان بازگشت.

دیگر مناطقی که این مورخ و جغرافیدان از آنها دیدن کرده شامل
دریای خزر ، سوریه ، فلسطین ، تیبریاس ، انطاکیه ، کلیکیه ، دمشق ،
مصر ، فسطاط می شود.

اثر بزرگ تاریخی مسعودی "اخبار الزمان" درسی جلد بوده
و "مرrog الذهب" به صورت قطعه‌ای از آن اثرباقی مانده است. این
کتاب به عنوان یک فرهنگ نامه، تاریخی و جغرافیایی بازتابی است
از کنجکاوی سیری تا پذیره اطلاعات ادبی این دانشمند.

مرrog الذهب امروزه در دو جلد به ترتیب موضوعات تنظیم شده
است. مسعودی تمام منابع تاریخی را در مدنظر داشته و از مطالعات
اسلامی فراتر رفته و تاریخ ایرانیان ، هندوان ، رومیان و سنن یهودیان
و مسیحیان و مشرکین را بادیدی بی تعصب و فکری آزاد و خلوص و علاقه ضمن
ایجاد ارتباط و تماس با این اقوام درج و قسید نموده است. (۴۰)

ابن خلدون (۲۳۲ - ۸۵۸ هجری) یکی از بزرگترین مورخین جهان است. اورافیلسوف المورخین و مونتسکیوی عرب لقب داده‌اند. ابن خلدون در شهرهای فاس، غرناطه، بجایه، بیسکر، تونس و مصر زندگی سیاسی و علمی داشته‌است. سفری به قسطنطینیه و قشتاله نموده و با تیمور در سوریه ملاقات داشته‌است. در دانشگاه‌های الازهروتونس تدریس نموده و در مقر قاضی القضاه بوده‌است.

در قلعه بنی سلاهه اثربزرگ خود "كتاب العبر و ديوان المبتدأ والخبر في أيام العرب والعجم والبربر" در زمینه تاریخ عمومی که مقدمه آن معروف به "مقدمه ابن خلدون" شهرت یافته‌است، در عرض چهار سال تنظیم نموده‌است. ابن خلدون در این اثر از تاریخ به مثابه‌یک علم بحث کرده و از این رواز قدیمی ترین کتاب‌های فلسفه تاریخ و جامعه‌شناسی بشمار می‌رود. این کتاب حاصل تجارت سیاستمداری و دولتی و نیز مسافرت‌های اموی باشد. ابن خلدون را بسیاری از صاحب نظران پایه گذار فلسفه تاریخ و صاحب نظریه‌جبر اجتماع می‌دانند. (۴۱)

از علمی که میان مسلمانان ترقیات شگرف نموده علم جغرافیا می‌باشد. حمل کالا و تجارت، تسخیر سرزمینها، انجام مراسم حج، اخذ مالیات، واگذاری خالمه و تیسول، امور دیوانی، تنظیم واجرای مواد پیمان نامه‌ها و قراردادها، آگاهی از راهها و شهرهای اراضی و دریاها و بنادر و ممالک راضروری می‌ساخت. از سوی دیگر مسافرت از آقیانوس کبیر و سفر طولانی و برخورد و شناخت مردم دنیا‌ای آن روز، اطلاعات قبلی را طلب می‌کرد.

آثار جغرافیائی نویسنده‌گان یونانی، رومی و منابع متعدد فینیفی و بابلی و هندی و بویژه ایرانی و آشنائی مسلمانان با این منابع دراز دیداد معلومات آنان موثر بود و بعلوه نیاز به تعامل با ملل مختلف و مسافرت انگیزه لازم و قوی را در پرداختن به این علم به وجود آورد. مسلمانان تحقیقات جغرافیائی خود را علاوه بر قلمرو اسلام در جنوب

اروپا و قسمتی ازقاره، آسیا، چین و هند واقیانوس هندودریاهاي مجاور و بنادر مشهور آن نیز توسعه دادند. و از طریق تجارت دریائی اسلام رابه مالزی و اندونزی و ... معرفی نمودند. آنان همانند سترابون جهانگرد رومی و بلینوس جغرافیدان مشهوریونانی به کسب تجربیات شخصی و تهییه جغرافیای توصیفی دست زدند.

جغرافیای بطليموس و سیله یعقوب بن اسحق کندی (متوفی ۲۸۵ هجری) و ثابت بن قره (متوفی ۲۸۹ هجری) از یونانی به عربی ترجمه گردید. این کتاب زیربنای علم جغرافیا در بین مسلمین شدو آنان از این کتاب استفاده فراوان گردند.

هشام بن محمد کلبی اولین چهره مسلمان در علم جغرافیاست که با تحقیقات خود در جزیره‌العرب در بین مسلمانان شهرت فراوانی کسب کود.

محمد بن موسی الخوارزمی (متوفی ۲۳۲ هجری) ریاضیدان ، منجم، جغرافیدان و مورخ ایرانی و یکی از بزرگترین دانشمندان مسلمان و بزرگترین عالم زمان خود بود.

خوارزمی با کتاب " صوره الارض " علم جغرافیا در جهان اسلام رونق داد. این دانشمند نقشه زمین را با همکاری ۶۹ تن دیگر به فرمان مأمون عباسی ترسیم نمود و ضمیمه کتاب خود ساخت. کتاب خوارزمی از لحاظ متن و نقشه‌ها بر کتاب بطليموس برتری ورجحان داشته و همواره مرجع مسلمانان بوده است. (۴۲)

دریانور دان ایرانی و عرب جهت تجارت یا کنجکاوی فصل تازه‌ای در زمینه جغرافیا دریاها بازگشودند. آنان با کشتی‌های خود تابنا در چین رسیدند و هم اکنون بعضی از اصطلاحات عربی و فارسی متعلق به دین و فرهنگ اسلامی که در سرزمینهای هند و مالزی و چین و اندونزی به کار می‌رود نتیجه این مسافت‌ها و آمیزش ها بوده است. سلیمان تاجر و بزرگ بن شهریار رامهرمزی داستانهای عامه پسند

و توصیفات علمی خود را از سرزمین هایی که در آنها سیر و سیاحت کرده بودند در کتاب "خبرالصین والہند" و کتاب "عجائب الہند" ثبت و درج کردند.

سلیمان تاجر سفرخود را با کشتی در سال ۲۳۷ هجری قمری از بندر سیراف واقع در خلیج فارس به طرف کشور چین آغاز نمود و مدت پنج ماه بر روی دریاها و اقیانوس هادر حال مسافت بوده است. بنادر و نقاطی که سلیمان بازگان در جریان مسافت دریائی خود طی نموده است وقتی بهم پیوند داده می شود، مهارت و شگفتی این مسافت را با آن وسائل اولیه، دریانوردی روش می سازد. (۴۳)

رحله ابن فضلان فرستاده المقدّر لخلیفه عباسی (۲۹۵ - ۲۲۰ هجری) به کشورهای ترک و خزر و روس و اسلاو در سال ۳۰۹ به رشته تحریر درآمده است.

قدسی در ۳۴۵ هجری در اورشلیم به دنیا آمد. این جغرافیدان قسمت اعظم دیار اسلام را سیاحت کرد و کتاب "احسن التقاسیم فی معرفة الاقالیم" را که حاوی اطلاعات ذیقیمت می باشد به رشته تحریر در آورد.

قدسی در شرح مسافت های خود می نویسد: در کشورهای اقالیم اسلامی به سیر و سیاحت پرداختم، بادانشمندان ملاقات نمودم، در خدمت سلطان بودم، در صحاری و کوهها و دشت ها سرگردان شدم، در دریاها و طوفان و خطر غرق شدن رو برو بودم، در زندان ها بسربردم و در هر مکان راجع به مذهب، زبان، نژاد، مالیات بندی و تحقیق نمودم و زمانی که به صحت آنها اطمینان حاصل نمودم به درج آنها پرداختم. (۴۴)

ابوریحان بیرونی (۴۴۰ - ۲۶۲ هجری) بزرگترین فیلسوف، ریاضی دان و منجم و جغرافیدان و سیاح ایرانی می باشد. روح تحقیق و تدقیق و فکر نکته سنج و ذوق سلیم و هوش فوق العاده و عشق به حقیقت این دانشمند در آن قرن اعجاب آور است.

ابوریحان بیرونی در جغرافیای ریاضی و توصیفی و فرهنگی اطلاعات

وسيع وعميق داشت. مسافرت هاي زيادي به هند شاهنامه و بادانشمندان آن سامان معاشرت نموده و اطلاعات ژرف در زبان سانسکريت و عالم و عقайд هندیان به دست آورده است.

آثار او شامل يكمدوسيزده كتاب می باشد که در علوم مختلف از آن جمله هيئت و طب و حكمت و احاديث و تاریخ و جغرافیا و ... تصنیف شده است. كتاب "تحدیدالنهايات الاماكن" او بر جسته ترین اثر اسلامی در جغرافیای ریاضی می باشد.

حکیم ناصر خسرو (٤٨١ - ٢٩٤ هجری) ملقب به "حجست" در پی توصیه‌ای که در خواب به او شد به تغییر روش در زندگی خود روی آورد و شـدـالـرـحالـ کرد. او مدت هفت سال شمال شرقی و شمال غربی و مرکز ایران و ممالک و بلاد ارمنستان، آسیای صغیر و حاب و طرابلس و سوریه و فلسطین و مصر و جزیره العرب و قیروان و نوبهرا سی ر و سیاحت نمودو "سفرنامه" خود را درباره چگونگی این مسافرت و وضع جغرافیائی و تاریخی مناطق و آداب و رسوم مردمان سرزمین های مختلف تنظیم نمود.

بيشتر كتاب هاي جغرافيدانان مسلمان که جنبه سفرنامه داشته‌اند "رحله" نامیده می شوند. به عنوان مثال می توان از رحله ابن جبير، رحله ابن فضلان، رحله ابن بطوطه، رحله ابن خلدون و ... مؤلف به زبان عربی هستند و رحله حجازیه میرزا علی اصغر امین الدوله مصنف به زبان فارسی نام برد.

ياقوت حموی (٥٣٩ - ٦٢٦) مؤلف فرهنگ نامه جغرافیائی "معجم البـلـدان" می باشد. پدر و مادر او یونانی بودند. اورابه غلامی از حماه به بغداد آورده‌اند. اربابش به اعلم آموخت و در سفرهای رای انجام صور دفتری منشیگری همراه خود می برد و بالاخره اورا آزاد ساخت. ياقوت مدام در مسافرت بود از شهری به شهر دیگر می رفت. در این رحله‌ها او از کتاب‌های سخنی برداری می نمود و با فروش آنها امرار معاش

می کرد. درخوارزم بودکمدچار حمله تاتارها شد و بدون هیچ توشه و یوشکی فرار نمود. مسوده فرهنگ نامه جغرافیائی خود را در موصل نوشت و در شهر حلب آن را پاکنوبیس کرد. (۴۶)

کتاب "معجم البلدان" یاقوت که در آن اسمای امکنه به ترتیب الفباء تنظیم شده است، در کنار اطلاعات جغرافیائی، مباحثی از تاریخ و نژاد و علوم طبیعی رانیز دربر می گیرد و رویدادهای مسافت اورا از سالهای ۶۱۶ لغاًیت ۶۲۶ شرح می دهد.

بزرگترین جهانگرد ازلحاظ وسعت سرزمین هایی که سفر نموده است و از آنها یادداشت برداری کرده است، ابن بطوطه می باشد. ابن بطوطه (۷۷۹ - ۷۰۳ هجری) جهانگرد معروف در طنجه، مراکش به دنیا آمد. از زادگاه خود در سال ۷۲۵ به قصد زیارت کعبه و مدینه خارج گردید و پس از ۲۹ سال به همانجا مراجعت نمود.

این جهانگرد دانشمند آداب و رسوم، موقعیت جغرافیائی، ملاقات ها با مشاهیر و مراکز علمی، آثار باستانی و معماري و را به صورت جذاب و جالب در "رحله" خود تحت عنوان "تحفه الناظار و غرائب الامصار" تنظیم نمود. ابن بطوطه در این کتاب دیدنی های شهرهای معروف مصر، سوریه، حجاز، عراق، ایران، سواحل عربستان، خلیج فارس، عمان، هرمز، بحرین، آسیای صغیر، روسیه، یونان، قسطنطینیه، سرزمین تاتارها، ماوراء النهر و خراسان، ترکستان، افغانستان، هند، چین، اسپانیا و ... را به صورت مبسوط توصیف می کند.

ابن بطوطه اولین جهانگردی است که از آفریقای سیاه گزارش داده است. او در این قاره تا تومبوكتو و نیجریه پیش رفت و چنانچه گفته شد پس از ۲۹ سال به فاس یعنی زادگاه خود مراجعت و آنچه را که دیده بود در سفرنامه معروف خود "رحله ابن بطوطه" تنظیم و تألیف کرد. (۴۷) در آموزش نوبن شهرت دانشگاه ها و مراکز علمی و چهره های برجسته

علم و دانش ، گروه طالبین را به سوی خود جذب می کند. این شیوه از مصدر اسلام رایج بوده است. تأکید قرآن مجید به آموختن و حضور در محفمر دانشمندان و بهره گیری از افادات آنان و نیز مراجعت و بهره رسانی : " فلول انفرمن کل فرقه و طائفه لیتفقروا فی الہمین و لینفروا قومهم اذا رجعوا الیہم لعلہم یحنرون " (۴۸) رحله رالزم می ساخت. وصیت رسول اکرم (ص) : " سیأتیکم قوم من اقطار الارض یتفقون ، و اذا رایتموهم فاستوصوا بهم حیرا " (۴۹) انگیزه و شوق و شور فراوان برای یادگیری در دل خواهند گان دانش ایجاد می نمود و آنسان شـدـالـرـحالـ می کردند و می کوشیدند که به سرچشمه دانش در هر مکانی که باشد دست یابند.

طلب مشتاق کثیری به سعادت درک محضرا مام صادق (ع) نائل می آمدند. چنانکه در منابع به تلمذ چهارهزار نفر اشاره شده است. شافعی در خاندان قریش در سال ۱۵۰ هجری در غزه به دنیا آمد. حجاز و عراق و مصر و یمن مسافت نمود. از محاضر مشاهیر زمان استفاده های علمی کرد. در بادیه به قبیله هذیل پیوست و آنجا فصاحت و آداب و رسوم تازیان را آموخت. درس او در جامع بغداد طلب را که در ۲۵ حلقه درسی تلمذ می کردند، به سوی خود جذب نمود. دانشجویان بسیاری از اقصی نقاط جهان شـدـالـرـحالـ می کردند و برای بهره مندی از دانش او در سفر به سوی بغداد بودند. (۵۱)

ابو جعفر محمد بن علی طوسی (۳۸۵ - ۴۶۰ هجری) ملقب به شیخ الطائفه از اهالی خراسان می باشد. در سن ۲۳ سالگی به بغداد که مرکز بزرگ علوم و فرهنگ اسلامی بود مهاجرت کرد. از محاضر شیخ مفید و سید مرتضی علم الهدی استفاده نمود. پس ازوفات سید، پیشوای تشیع در عصر خود گردید.

در سال ۴۴۸ هجری در بغداد بین شیعه و سنتی جدالی برخاست که خانه و کتابخانه و منبری که همواره وعظ می کرد و خطابه می خواند ،

سوختند. شیخ طوسی به مشهد امیرالمؤمنین علی (ع) رفت و حوزه علمیه نجف را تأسیس نمود. این مرکز تابه‌امروز اعتبار علمی خود را حفظ نموده است.

شیخ طوسی آثاری در ادبیات، کلام، فقه، تفسیر، حدیث و.... دارد. کتاب النهایه اوجزو کتابهای درسی طلب بوده است. در محضر درس او همواره شاگردان زیادی حضور داشتند، گروهی از آین طلب بمدرجه اجتهاد رسیده‌اند.

"رحله" بهترین راه برای آشنائی و برخورد با اکثریت دانشمندان بوده است. ابن خلدون مسافرت را در کسب علم و دانش واستفاده از شیوه‌های گوناگون تدریس ارجمند می‌شماردو می‌نویسد: "گزینش سفر در طلب و کسب دانش و دیدار دانشمندان و مشایخ برای متعلّم بسیار ضروری و سودمند است. محقق و مسلم است که استادان هر یک در اصطلاحات دانش‌ها شیوه خاصی دارند و هر یک از آنان در چند شاخه علمی متبحر استند. حتی دانشمندی رانمی توان سراغ گرفت که به تمام مسائل یک رشته احاطه داشته و پاسخ‌گویا شد. ناگزیر لازم است در طلب دانش سفر (رحله) گزیند و به گردش و جهانگردی بپردازد تا سود فراوان و کمال معلومات خوبی را ب مدیدار مشایخ و برخورد با رجال به دست آورد". (۵۲)

ابوالقاسم سلیمان فلسطینی مدت ۳۳ سال جهت مطالعات علمی در بین التهرين، حجاز، یمن و مصر در مسافرت بود و درس یک‌هزار مدرس را استماع کرده بود. (۵۳)

تاج‌الاسلام سمعانی در طلب دانش به شرق و شمال و غرب و جنوب مسافرت کرد و درس بیش از چهار هزار نفر را تلمذ نمود. (۵۴) اثیرالدین ابو حیان غرناطی از محضر ۴۵۰ دانشمند حدیث استماع کرده بود و گروهی از آنان اجازه روایت به اولاده بودند. این عساکر ۱۳۰ نفر معلم داشته است که نزدیک به ۴۵ نفر از آنان زن بوده است. (۵۵)

ابورکریاخطیب تبریزی استاد دانشگاه نظامیه بغداد جهت تحقیق و ضبط کتاب "التهذیب" ابو منصور از هری از تبریز به سوی فیلسوف و شاعر بزرگ، ابوالعلاء معربی در معربی شام حرکت نمود. به علت عدم استطاعت مالی برای پرداخت کرایه چهاریا، کتاب رادر توپرهای برپشت خود حمل می‌کرد. رطوبت و عرق بدن او بر کتابها راه یافتد و آن را مجاله ساخت و خطوط و نوشته‌هایش را از سامان انداخت و مسح کرد. (۵۶) اودر باره تلاش خود در راه علم می‌گوید:

"فمن يسام من الاسفار يوماً" فانى قد سئمت من المقام"
شیخ فرید الدین عطار نیشاپوری مدت ۳۹ سال به گردآوری اشعار و اقوال مشایخ و اولیاء صوفیه مشغول بود و حضور هر صاحب نامی می‌رسید. او با همین منظور، کوفه، ری، مصر، دمشق، مکه، هندوستان و ترکستان را زیر پای گذاشت و بود. (۵۷)

رنج و سختی سفرهای طولانی و خطرات گوناگون، هیچگاه مانع حضور طالبان مشتاق در محافل علمی نبوده است. شیخ صدوق در ۳۱۲ هجری با کاروانی در مسافت بود که ناگهان قرامده بر آنها زدند و اموال ایشان پاک ببرندند. و در حدود دوهزار و هشتاد نفر از آنان را کشتند. شیخ صدوق خود از جمله مصدومین بوده است. (۵۸) نسائی رامردم شام به علت تمایل به تشیع سخت کنک زدند. اودر اثر همان خدمات مرد. (۵۹) غزالی در راه برگشت از جرجان گرفتار راه زنان گردید و هر آنچه داشت به غارت رفت.

سعدی همواره از نامنی راهها و سختی مسافت سخن گفته است:
"سالی از بلخ بامیانم سفر ب دوره از حرامیان پر خطر...." و در باب دوم گلستان: "از صحبت یاران دمشقم ملالقی پدید آمده بود سر در بیابان قدس نهادم و با حیوانات انس گرفتم تا وقتی که اسیر فرنگ شدم در خندق طرابلس با جهود ام به کار گل بداشتند...." و نیز در باب دوم همین اثرو: "شبی در بیابان مکه از بی خوابی پای رفتم نماند سرب نهادم و شتر بیان را

گفتم دست ازمن بدار

پای مسکین پیاده چندرود
کزتحمل ستوده شد بختی
تاشود جسم فربهی لاعر
لاغری مرده باشد از سختی
گفت ای برادر حرم در پیش است و حرامی در پس اگر رفتی بردم و گمر
خفتی مردی .

خوشت زیر مغیلان برآه بادیه خفت شب رحیل ولی ترک جان باید گفت
اما با تمام این ناملایمات، این گروه عظیم پویندگان راه علم
ومعرفت ، در طول تاریخ برای دستیابی اهداف دینی ، ذهنی و فکری،
موقعیت اجتماعی و بالاخره هدف مادی و به علت اشتیاق و داشتن نهضت
کنگا و هرگونه خطر و سختی را تحمل می کردند، عالمی برخاسته از
دورترین منطقه، شرق ، اسیبی جا ب در مرزهای چین ، بادانش پژوهاندلسی
در کنار هم در کوفه و یا سایر کانون های علمی به درس و بحث پرداختند. (۶۰)
مرده ریگی که از مساعی این دانشمندان به ارث رسیده است، عظمت
تلاش وایمان و اعتقاد و پویندگی آنان را در راه علم و دانش نمایان
می سازد.

مـقـابـعـ وـيـادـاـشـتـ هـاـ :

- ۱- ابن خلدون ، مقدمه ، ترجمه پروین گنابادی ، چاپ چهارم ، تهران ۱۳۵۹ ، ص ۸۹۶ .
- ۲- واحدی نیشابوری و جلال الدین سیوطی ، شان نزول آیات ، ترجمه دکتر محمد جعفر اسلامی ، جلد دوم ، تهران ۱۳۶۲ ، ص ۴۹۵ .
- ۳- عبدالجلیل ، ج . م . ، تاریخ ادبیات عرب ، ترجمه دکتر آذر نوش ، آ . ، تهران ۱۳۶۳ ، ص ۲۵ .
- ۴- مسعودی ، مروج الذهب ، جلد چهارم ، مصر ۱۳۵۴ ، ص ۳۷-۳۸ .
- ۵- صفا ، دکتر ذبیح الله ، تاریخ علوم عقلی در تمدن اسلامی ، چاپ چهارم ، تهران ۱۳۵۶ ، ص ۱۳ .
- ۶- ابن ندیم ، الفهرست ، بیروت ۱۹۶۴ میلادی ، ص ۲۴۲-۲۵۴ .
- ۷- قرآن ۱۸/۳ .
- ۸- غزالی ، ابو حامد محمد ، المنقذ من الضلال ، مصر ۱۳۰۳ هجری ، ص ۲۲ .
- ۹- مطهری ، مرتضی ، خدمات متقابل اسلام و ایران ، چاپ نهم ، قم ۱۳۵۲ ، ص ۴۱۸ و ۴۶۸ .
- ۱۰- غزالی ، ابو حامد محمد ، احیاء علوم الدین ، جلد دوم ، مصر ۱۳۵۲ هجری ، ص ۲۱۸ .
- ۱۱- ایضاً" ، جلد دوم ، ص ۲۱۹ .
- ۱۲- غنیمه ، استاد عبدالرحیم ، تاریخ دانشگاه‌های اسلامی ، ترجمه دکتر نورالله کسائی ، تهران ۱۳۶۴ ، ص ۲۶۲ .
- ۱۳- غزالی ، ابو حامد محمد ، احیاء علوم الدین ، جلد دوم ، ص ۲۱۹ .
- ۱۴- زیدان ، جرجی ، تاریخ تمدن اسلام ، ترجمه علی جوهر کلام ، چاپ پنجم ، تهران ۱۳۵۶ ، ص ۴۶۸ .
- ۱۵- دهخدا ، لغت نامه ، کلمه " رحله " ، مطهری ، مرتضی ، خدمات متقابل اسلام و ایران ، ص ۴۶۹ .

- ۱۶- غنیمہ، استاد عبدالرحیم، تاریخ دانشگاه‌های اسلامی، ترجمه نورالله کسائی، ص ۲۶۶.
- ۱۷- دکتر صبحی محمصائی، فلسفه قانون‌گذاری در اسلام، ترجمه اسماعیل گلستانی، تبریز ۱۳۴۶، ص ۵۴.
- ۱۸- مطهری، مرتضی، خدمات متقابل اسلام و ایران، ص ۴۶۹.
- ۱۹- حاج شیخ عباس قمی، مشاهیر دانشمندان اسلام، ترجمه محمدباقر کمره‌ای، جلد سوم، تهران ۱۳۵۱، ص ۲۱۳.
- ۲۰- دکتر صبحی محمصائی، فلسفه قانون‌گذاری در اسلام، ترجمه اسماعیل گلستانی، ص ۱۳۲.
- ۲۱- مطهری، مرتضی، خدمات متقابل اسلام و ایران، ص ۴۷۲.
- ۲۲- صدوق، ابو جعفر محمد بن علی بن بابویه، خصال صدوق، ترجمه مدرس کیلانی، انتشارات جاویدان، ص ۲.
- ۲۳- ابوالفرج اصفهانی، الاغانی، ترجمه محمدحسین مشایخ فریدنی، جلد اول، تهران ۱۳۶۸، ص ۶۴۳.
- ۲۴- عبدالجلیل، ج.م.، تاریخ ادبیات عرب، ترجمه آذرنوش، آ.، ص ۳۲.
- ۲۵- ابوالفرج اصفهانی، الاغانی، ترجمه محمدحسین مشایخ فریدنی، جلد اول، ص ۲۹۴.
- ۲۶- جرجی زیدان، تاریخ تمدن اسلام، ترجمه علی جواهر کلام، ص ۴۱۹.
- ۲۷- جاحظ، البیان والتبيین، قاهره ۱۳۳۲ هجری، جلد دوم، ص ۶۸.
- ۲۸- ابن خلدون، مقدمه، ترجمه پروین گنابادی، ص ۱۱۵۹.
- ۲۹- جرجی زیدان، تاریخ تمدن اسلام، ترجمه علی جواهر کلام، ص ۴۸۴.
- ۳۰- عبدالجلیل، ج.م.، تاریخ ادبیات عرب، ترجمه آذرنوش، ص ۴۵.

31- A.Chalabi, History of Muslim Education, Beirut
1954, P. 281.

- .٣٢- امین ، احمد ، ضحی الاسلام ، قاهره ١٩٣١ میلادی ، جلد دوم ، ص ٣١٨
- .٣٣- ابن الباری ، طبقات الانباء ، قاهره ١٢٩٤ هجری ، ص ٨٣
- .٣٤- غنیمه ، استاد عبدالرحیم ، تاریخ دانشگاه‌های اسلامی ، ترجمه نورالله کسائی ، ص ٢٦٨
- 35- Nicholson, Literay History of the Arabs,London 1923, P. 281.
- .٣٦- نخستین ، پروفسور مهدی ، تاریخ سرچشمه‌های اسلامی آموزش و پروردش غرب ، ترجمه عبدالله ظهیری ، تهران ١٣٦٧ ، ص ٢٩ .
- .٣٧- قسطی ، اخبار العلاء با خبار علماء ، لایپزیک ١٩٥٢ ، ص ١٢٢ .
- .٣٨- جرجی زیدان ، تاریخ تمدن اسلام ، ترجمه علی جواهر کلام ، ص ٤٩٥ .
- .٣٩- نشریه پیام ، شماره ٢٢٨ ، فروردین ١٣٦٩ .
- .٤٠- کلمان هوار ، مجموعه مقالات تاریخ نگاری در اسلام ، ترجمه و تدوین یعقوب آزند ، تهران ١٣٦٢ ، ص ٦٢ . مروج الذهب ، ترجمه ابوالقاسم پاینده ، انتشارات ترجمه و نشر کتاب ١٢٤٧ .
- .٤١- ابن خلدون ، مقدمه ، ترجمه پروین گنابادی ، منص ٣٥ - ٧٥ .
- .٤٢- نصر ، سیدحسین ، علم و تمدن در اسلام ، ترجمه احمد آرام ، تهران ١٣٥٥ ، ص ٨٩ .
- .٤٣- سلیمان تاجر ، ابی زید السیروافی ، اخبار الصين والهند ، بیروت ١٣١١ ، ص ٢١ و
- .٤٤- راوندی ، مرتضی ، تاریخ اجتماعی ایران ، جلد پنجم ، تهران ١٣٦٤ ، ص ٥٣٢ .
- .٤٥- آرام ، احمد ، علم و تمدن در اسلام ، تهران ١٣٦٦ ، ص ٥٢ ، صفاو دکتر ذبیح الله ، تاریخ ادبیات در ایران ، جلد اول ، جلد بین ٣٤٦ - ٣٣٧ .
- .٤٦- معجم البلدان ، اثرباقوت حموی در ده جلد بین سالهای ١٢٢٥ - ١٢٢٣ هجری در مصر چاپ شده است .
- .٤٧- " تحفه النظار و غرائب الامصار " ابن بطوطه تحت عنوان

- "سفرنامه ابن بطوطه" وسیله دکتر علی موحد ترجمه، و در دو جلد از سوی بنگاه ترجمه و نشر کتاب در سال ۱۳۴۸ انتشار یافته است، ۴۸- قرآن ۱۲۲/۹
- ۴۹- مجلسی، علامه محمد باقر، بحار الانوار، جلد اول، تهران ۱۳۷۶ هجری قمری، ص ۱۷۵.
- ۵۰- مطهری، مرتضی، خدمات متقابل اسلام و ایران، ص ۴۷۲.
- 51- Pederson, Some Aspects of the History of the Madrasa, Islamic Culture, Vol. III, 1929, P. 527.
- ۵۲- ابن خلدون، مقدمه، ترجمه پروین گنابادی، جلد دوم، ص ۱۱۴۵.
- ۵۳- ابن خلکان، وفيات الاعیان، جلد اول، قاهره ۱۲۵۷ هجری، ص ۲۶۹.
- ۵۴- ایضاً، ص ۲۲۸.
- ۵۵- مقری، نفح الطیب، جلد اول، قاهره ۱۳۵۲ هجری، ص ۵۸۹.
- ۵۶- انجازی نژاد، دکتر رضا، خطیب پیاده از تبریز تاشام، نشریه دانشکده ادبیات و علوم انسانی، تبریز، سال ۳۱، شماره مسلسل ۱۲۸- ۱۲۹.
- ۵۷- براوون، ادوارد، تاریخ ادبی ایران، جلد دوم، ترجمه علی پاشا صالح، تهران ۱۳۵۸، ص ۸۲۱.
- ۵۸- خصال صدوق، ترجمه مدرس گیلانی، ص ۵.
- ۵۹- مطهری، مرتضی، خدمات متقابل اسلام و ایران، ص ۴۷۶.
- ۶۰- غنیمی، استاد عبدالرحیم، تاریخ دانشگاه‌های اسلامی، ترجمه نورالله کسائی، ص ۲۶۹.