

مسعود امید

"رابطه دین و اخلاق از نظر علامه طباطبایی"

برای وصول به نظر مرحوم علامه طباطبایی درخصوص رابطه دین و اخلاق، لازم است تانخست به دیدگاه‌های ایشان در مورد "دین" و "اخلاق" پرداخته شود تا بدینوسیله با روشن شدن جنبه‌ها و ابعاد هریک از آنها بتوان به ارتباطات متصور بین آندو نائل آمد. از آنجا که علامه طباطبایی به مسئله دین و اخلاق از زوایایی متعددی پرداخته‌اند، شایسته است تا هریک از این زوایا و جنبه‌ها را بصورت مستقل و مجزا در نظر گرفته و به آراء علامه در همان جنبه‌ها پرداخته شود. نخست به آراء ایشان در مورد دین توجه می‌کنیم.

در تعاریفی که علامه در خصوص دین بعمل آورده‌اند، دین را مجموعه‌ای "مشتمل بر یک سلسله عقاید و اخلاق و عبادات" نامیده‌اند.^(۱) این تعریف را میتوان ناظر به "جهت معرفت شناختی دین" قلمداد نمود. در این حالت میتوان گفت دین، "از جهتی"، مجموعه‌ای از مفاهیم و گزاره‌هایی است که درخصوص

* عضو هیات علمی گروه فلسفه دانشگاه تبریز.

عقاید و اخلاق و احکام میباشد. این تعریف چنانکه معلوم است تنها ناظر به جنبه، صوری مفاهیم و گزاره ها نمیباشد بلکه صراحتا به محتوای آنها و به تعبیر دیگر به جنبه، مادی این مفاهیم و گزاره ها نیز اشاره میکند.

مفاهیم و گزاره های دینی، در محتوایی خاص بنام "كتاب مقدس" بصورت الفاظ و جملات تعین یافته است.

از نظر علامه دین دارای "جنبه هستی شناختی" نیز میباشد. بدین معنی که محتوایی که دین از آن برخوردار است و در قالب کتاب مقدس تحقق یافته است، دارای حقیقتی عینی است که مرتبه‌های از هستی را اشغال نموده است و غیر از وجود لفظی از وجود عینی و خارجی برخوردار میباشد و آنچه در این دنیا در قالب الفاظ و نوشтар مشاهده میشود، در اصل منزله لباسی است که بر تن آن حقیقتاً صیل پوشانده شده است. ایشان میفرمایند: "یک کتاب مبینی هست که خواندنی بودن و عربی بودن برآن عارض شده و این لباس لفظ و عربیت بر اندام آن حقیقت پوشیده شده است تا مردم بتوانند آنرا بفهمند و تعقل کنند. و اما اصل کتاب در "ام الكتاب" نزد خدا بوده و دارای مقامی بس بلند است که دست کوتاه خرد بُوی نمی‌رسد. قرآن یک مراتبه‌ای در کتاب مکنون دارد که کسی جز بندگانی که از هرآلودگی پاک شده‌اند با آن تماس پیدا نمی‌کنند و تنزل بعد از آن مرتبه است. این مقام با عنوان "لوح محفوظ" هم نامیده شده است و از آن جهت لوح محفوظ نامیده شده که از تغییر و تبدیل محفوظ است و بدیهی است قرآنی که تدریجاً نازل شده است؛ چون مشتمل بر ناسخ و منسخ است از تغییر و تبدیل محفوظ نیست بلکه همین تدریجی بودن آن یک نحو تغییر است .

پس کتاب مبین که اصل قرآن و مرجع این تفصیل است حقیقتی غیراز این امر نازل شده است و این به منزله لباس آن حقیقت است.

بعبارت دیگر قرآن در لوح محفوظ است و از همان لوح محفوظ نازل گشته است . در ورای این آیات یعنی قرآنی که فعلاً مورد قرائت و تعلق ما است ، امر دیگری وجود دارد که نسبتش به این آیات نسبت روح به جسد و یا حقیقت متمثل به مثال خود میباشد و آن حقیقت همان است که در زبان قرآن شریف به "کتاب حکیم" نامبرده شده است و همان حقیقت بلند پایه ، تکیه گاه و معتمد معارف قرآن و سایر مضمون آن میباشد" . (۲) از دیگر بیانات علامه چنین مستفاد میشود که این موجود حقیقی نسبت به جهان طبیعت دارای ترتیب علی - معلولی است . (۳)

"جنبه روانشناختی" دین را باید در مسئله "ایمان" و "فطرت" جستجو نمود . در مورد "ایمان" باید گفت : در مجموع ، از نظر علامه طباطبائی عناصری که ذیل مفهوم ایمان قرار میگیرند از این قرارند :

- ۱ - تصدیق جزئی و قطعی یا اذعان ، درک ، علم ، اعتقاد .
- ۲ - سکون ، آرامش ، اطمینان ، تسلیم شدن ، قرار گرفتن در قلب ، تعلق قلبی .

۳ - اخلاق یا ملکات نفسانی

۴ - التزام بلوازم و آثار عملی یا عمل . (۴)

با این وصف ، جوهر و حقیقت ایمان از نظر علامه همانا عبارتست از تعلق و وابستگی قلب به خضوع در برابر خداوند و تسلیم شدن در برابر اوست . (۵) جایگاه ایمان "قلب" است و اثر و صفتی است که در دل شخص با ایمان تحقق دارد . ایمان صرف ادراک نیست بلکه عبارت است از پذیرفتن و قبول مخصوص از ناحیه نفس نسبت به آنچه که درک شده است ، قبولی که باعث تسلیم شدن نفس میگردد . (۶)

نفس در مقام ایمان واجد حالت و تعیین جدیدی میگردد . علامه

در این مورد می فرمایند : " اینکه می گوییم برای مومن حیات و نوری دیگر است مجاز گویی نبوده بلکه براستی در مومن حقیقت و واقعیتی دارای اثر ، وجود دارد که در دیگران وجود ندارد و این حقیقت سزاوارتر است به اینکه اسم حیات و زندگی برآن گذاشته شود تا آن حقیقتی که در مردم دیگر است و آنرا در مقابل حیات نباتی ، حیات و زندگی حیوانی می نامیم . جایگاه این حیات یا روح ایمان ، در دل است " . (۷)

نیز می فرمایند : " نور خاصی وجود دارد که خداوند آنرا به مومنان اختصاص داده است تا در راه بسوی پروردگارشان از آن استضائے کنند و این نور همان نور حقیقت ایمان و معرفت است " . (۸) درمورد " فطرت " نیز علامه معتقدند که ریشه دین را باید در فطرت جویا شد . (۹) در این مقام منظور از فطرت همانا حس پرستش میباشد . یکی از گرایشات نفسانی انسان حس پرستش است که اورابه سوی مبداء و منشاء کمالات و نیکی ها فرا میخواند .

در " جنبه جامعه شناختی " دین ، نظر به تاثیرات دین در حفظ نظم و بنیادهای جامعه است . از نظر علامه دین حافظ و نگهدارنده و ضامن اخلاق فاضله در جامعه و علت اصلی و اساسی جلوگیری از هوی و هوسمای انسانی است و در پی چنین جایگاهی برای دین است که نظم و انتظام جامعه باقی میماند و شیرازه " جامعه از هم نمیگسلد . (۱۰)

پس از نظری اجمالی به دین و ابعاد آن از نظر علامه ، به دیدگاه ایشان در اخلاق می پردازیم . از " جهت معرفت شناسی " اخلاق مجموعه ای از مفاهیم اعتباری عملی و گزاره های مرکب از این نوع مفاهیم میباشد . از نظر علامه طباطبایی ادراکات ما تقسیم میشوند به ادراکات ما هوی و اعتباری . از طرف دیگر ادراکات اعتباری بر دو قسم میباشد . ادراکات اعتباری بالمعنى الاعم وبالمعنى الاخص (۱۱)

اخلاق از جنبه معرفت شناختی جزو ادراکات اعتباری بالمعنى الاخص يا اعتباريات عملی است.

در مورد "جنبه هستی شناختی" اخلاق باید گفت علامه بیاناتی در خصوص رابطه اعتباریات و حقایق دارند که میتوانند راهگشا باشد. ایشان می فرمایند: "نظام انسانی از طریق معانی وهمی امور اعتباری، که ظاهر آن نظام اعتباری دارد و در باطن و ماورای آن نظام طبیعی قرار دارد، حفظ میشود. انسان ظاهرا با یک نظام اعتباری زندگی میکند اما در حقیقت و به حسب باطن، دریک نظام طبیعی بسربمیرد". (۱۲)

براین اساس اگر نظام اعتباری منتهی به نظام طبیعی و تکوینی میگردد و نظام تکوینی معلول مراتب وجودی فوق خوداست و تحقق آن قائم به موجودیت سابق بر وجود اوست، بنابراین می توان نتیجه گرفت که نظام اعتباری و آنگاه نظام اخلاقی نیز به نوعی، مستند به مراتب وجودی ما قبل خوداست و تحقق آن را باید وامدار آن مراتب وجودی دانست. در نهایت میتوان نتیجه گرفت که نظام اخلاقی بنوعی در مراتب عالی هستی دارای عینیت و تحقق میباشد.

"جنبه روانشناختی" اخلاق مربوط است به "فطری بودن امور اخلاقی" یا حس اخلاقی، و نیز مربوط میشود به "خلفیات یا ملکات نفسانی". از نظر علامه فجور و تقوی و امور اخلاقی (هم مثبت و هم منفی) به انسان الهام شده است و این از خصوصیات خلقت آدمی است. (۱۳) انسان دارای فطرتی است که در جنبه عملی او را به اعمالی فرا میخواند که در سعادت او دخالت داشته باشد این مورد همان بایدها و نبایدهایی هستنده از درون انسان بر میخیزند و حس اخلاقی او را تشکیل می بندد و انسان بگونه ای است که فطرتا مجهز به ملکات و اصول اخلاقی میباشد. (۱۴)

انسان در جریان عمل به باید و نبایدها و گام نهادن در مسیر

اخلاق واجد خلقيات و ملکات نفساني خاصی ميگردد. نفس انسان در اين حالت بتدریج به صفات رسونخ یافته‌ای مزین ميگردد. علامه در مورد اين جنبه از اخلاق می فرمایند: "اخلاق جمع خلق میباشد: خلق به يك صورت ادراكي می گويم که در درون انسان جايگير شده و در هر موقع مناسب، در درون انسان جلوه کرده و او را به اراده عمل و ادارمي نماید." (۱۵) به عبارت ديگر ميتوان گفت خلق به معنای ملکه نفساني است که اگر افعال بدنی، مطابق افتراضي آن ملکه بخواهد از آدمي سرزند، آسان سرميزند حال چه اينکه آن ملکه از فضائل باشد و چه از رذائل. (۱۶)

درخصوص "جنبه" جاسعه شناختي "اخلاق"، علامه به تاثير اخلاق در جامعه نظر دارند. ايشان می فرمایند: "قوانين عمل (در جامعه) در گروه برهمه‌دار، اخلاق است. چون که اخلاق در سروآشكار و خلوت و جلوت، وظيفه و کار خود را خيلي بهتراريک پلييس مراقب و يا هر نيري و ديگري که در حفظ نظام کوشش مي‌کند، انجام مي‌دهد." (۱۷) براین اساس علامه اخلاق را حافظ نظم و انتظام جامعه قلمداد مي‌کند.

رابطه دين و اخلاق از جنبه‌ها و ابعاد مختلف:

برای وصول به رابطه، دين و اخلاق نخست ارتباط دين و اخلاق را از جنبه، معرفت شناختي دنبال می‌کنیم. در ابتداء نظر خود را متوجه "مفاهيم" می سازیم. هم دين و هم اخلاق مشتمل بر مفاهيمی از قبيل "باید" ، "نباید" ، "حسن" ، "قبح" و ... هستند. این مفاهيم در دين از طرف خداوند معین شده است و در مورد انسان جزو اعتباريات عملی ا OST . حال سؤال اين است که رابطه اين مفاهيم از جهت حقيقتي که بدان نظر دارند چيست؟ عبارت ديگر آيا حقيقتي که باید و نباید و حسن و قبح ديني بدان نظر دارد چه رابطه‌اي با حقيقت بایدو نباید و حسن و قبح اخلاقی دارد؟ در پاسخ باید گفت مفاهيم باید (وجوب)

و نباید (حرمت) ، هم در مفاهیم شرعی و هم اخلاقی ، اساساً ناظر به وجوب و عدم وجوب خارجی هستند. مفاهیم حسن و قبح نیز در هر دو مقام دینی و اخلاقی ، متوجه کمال و سعادت نوع یا فرد میباشند. توضیح اینکه : علامه می فرمایند : نسبت وجوب (باید) در همه اعتباریات از وجوب (ضرورت) خارجی گرفته شده و از همین روی نسبت حرمت نیز از ضرورت عدم گرفته خواهد شد. (۱۸)

در واقع منظور از وجوب خارجی هماناً وجوب یا ضرورت فلسفی است . ضرورت فلسفی عبارت از ضرورت ناشی از رابطه علی و معلولی میباشد. پس بعبارتی میتوان گفت مفاهیم دینی از قبیل باید و نباید و نیز مفاهیم اخلاقی مانند باید و نباید، ناظر به رابطه علی - معلولی بین دو حقیقت است و بعبارتی در هر دو مورد این مفاهیم "متوسط بین دو حقیقت " (۱۹) هستند. مفاهیم حسن و قبح نیز سرنوشتی مانند مفاهیم باید و نباید دارند. هم مفاهیم دینی حسن و قبح و هم مفاهیم اخلاقی حسن و قبح ، ناظر به حقیقت واحدی میباشند . حسن و قبح یا خوبی و بدی ناظر به "نسبت بین افعال انسان با کمال نوع یا سعادت فرد " (۲۰) میباشند.

در مورد گزارهای دینی و اخلاقی حاوی باید و نباید و حسن و قبح نیز همین احکام جاری میباشند. هر گزاره دینی حاوی "باید و نباید" یا "حسن و قبح" ناظر به همان حقیقتی است که گزاره‌های اخلاقی حاوی "باید و نباید" و "حسن و قبح" بدان نظر دارند. در نهایت باید گفت اگر مفاهیم و گزاره‌های دینی را از حیث متعلق و آنچه بدان ناظر هستند، در نظر بگیریم ، ایندو گروه از مفاهیم و گزاره‌ها ، دارای اتحاد و بلکه وحدت خواهند بود.

ارتباط منطقی میان گزاره‌های دینی و اخلاقی دومین نوع از انواع ارتباطات است که باید بررسی گردد. برای پی بردن به رابطه منطقی میان گزاره‌های دینی و اخلاقی باید به نظر علامه در خصوص

ارتباط ادراکات حقیقی و اعتباری مراجعه شود. دین را میتوان گفت مجموعه‌ای از گزاره‌های حقیقی است . و اخلاق را باید در زمرة گزاره‌های اعتباری جای داد. از نظر علامه طباطبایی ادراکات حقیقی و اعتباری دارای ارتباط تولیدی نمی باشد. (۲۱) و بعبارت دیگر گزاره های حقیقی ، گزاره های اعتباری را نتیجه نمی دهند، اگر مقدمات ما حاوی امور حقیقی باشد نمی توان از آن ها گزاره های اعتباری را استنتاج نمود. برای مثال نمیتوان از گزاره های " خداوند عادل است " ، یا " عدالت مورد امر یا محبت الهی است " ، گزاره - هایی‌از قبیل " باید خدا را پرستش نمود" یا " باید عدالت ورزید" یا " عدالت حسن است " استنتاج نمود.

بر این اساس باید گفت از " جهت منطقی " بین دین و اخلاق ارتباط تولیدی حاکم نیست و ارتباط منطقی ندارند. سومین جنبه‌ای که از آن جهت می توان به ارتباط دین و اخلاق پرداخت " جنبه هستی شناختی " است . از مجموع بیانات علامه میتوان چنین استفاده نمود که هستی دارای مراتب طولی است (و نیز عرضی) . مراتب طولی هستی نسبت به همیگر دارای رابطه علی - معلولی میباشد. بعبارت دیگر وجود هر مرتبه مادون ، وابسته و قائم به مرتبه مافوق است و هر آنچه در مرتبه مادون بصورت تفصیل وجود دارد، در مرتبه مافوق ، بصورت کاملتر و اجمالی محقق است . از نظر هستی شناسی مراتب عالی هستی نسبت به عالم طبیعت و نظام حقیقی و اعتباری آن، دارای ترتیب علی میباشد. این مراتب از جنبه هستی شناختی ، واقعیتی عینی هستندکه علت ایجاد و افاضه کننده واقعیت حقایق طبیعی میباشد و تمام نظامهای عالم آفرینش قائم به آن هستند. براین اساس باید گفت نظام اخلاقی و اخلاق نیز چون در نهایت قائم به حقایق این عالم است و حقایق عالم معلول مراتب عالی هستی است ، پس باید گفت نظام اخلاقی عالم نیز مانند دین معلول عالم برتر از خود است و دین و اخلاق

در "مراتب عالی هستی" بصورت عینیت و وحدت تحقق دارند. یا به تعبیری ، دین عین اخلاق و اخلاق عین دین است و هر دو ، موجودبهیک وجود واحد میباشند. پس میتوان نتیجه گرفت که از جنبه هستی شناسی بین دین و اخلاق ، عینیت و وحدت حاکم است.

برای بیان ارتباط دین و اخلاق از جنبه روانشناسی ، نخست به ارتباط "ایمان" و "خلقيات و ملکات نفساني" می پردازيم و آنگاه ارتباط "حس پرستش" و "حس اخلاقی" را بررسی می کنیم.

از نظر علامه طباطبائی اخلاق از یک طرف با اعتقادهم مرز است و از طرف دیگر با عمل و فعل هم مرز میباشد. ایمان موجب اخلاق خاص خوداست. ایمان به چیزی ، قطعاً اخلاقی مناسب بسان ایمان را بدببال خواهد داشت و نیز اگر انسان بواسطه اسباب و عللی از ایمان و اعتقادمنصرف شود ، در اثر وی خلق مناسب خود را از دست خواهد داد. (۲۲) براین اساس بین ایمان و خلقيات و ملکات نفساني انسان ، نوعی رابطه علی مخلولی وجود دارد. ایمان در پیدايش و بلکه بقاء خلقيات انسان دخیل است و این دخالت بصورت علیت ناقصه میباشد. نیز باید افزود که اساساً اخلاق از طرفی در ضمانت ایمان است . و بعبارتی باید گفت رابطه دیگری که ایمان نسبت به اخلاق دارد این است که ضامن آن است و پشتوانه آن محسوب میشود. (۲۳)

"در واقع اخلاق فاضله اگر بخواهد ثابت و پابرجا بماند ضامنی لازم دارد که آن را حفاظت و نگهداری کند و آن چیز غیراز توحیدنیست. واضح است که اگر اعتقاد به معاد در بین مردم نباشد ، دیگر موجب اساسی و اصلی که افراد بشر را از پیروی هوا و هوش باز دارد و جلو لذات طبیعی را بگیرد ، وجود نخواهد داشت ". (۲۴)

از طرف دیگر باید گفت ایمان نیز بوسیله اخلاق کریمه حفظ میگردد. (۲۵) بقای ایمان از طرفی مرهون اخلاق است. بنابراین میتوان ارتباط میان ایمان و اخلاق را بصورت تاثیر متقابل درنظر آورد.

از جهت دیگر، ارتباط روانشناسی بین دین و اخلاق به رابطه حس پرستش و حس اخلاقی مربوط می‌گردد. از نظر علامه حس اخلاقی از لوازم و آثار حس پرستش می‌باشد و منشعب از آن است. آنگاه که علامه توحید و آثار و لوازم عملی "آترافطری می‌نامند" (۲۶)، ناظر بهمین نوع ارتباط بین دو گرایش است. در واقع فطرت توحید آنگاه که از اجمال به تفصیل می‌گراید به اخلاق و اعمال خاص دینی منجر می‌گردد. علامه در این خصوص بیانی دارد که می‌توان آنرا به رابطه حس پرستش و حس اخلاقی تعمیم داد. ایشان می‌فرمایند: روح توحید در اخلاق کریمه‌ای که دین اسلام دعوت به آن کرده، ساری و جاری است و روح اخلاق نیز در اعمالی که افراد مجتمع مکلف به انجام آن اند، منتشر است. پس همه، اجزای دین اسلام اگر خوب تجزیه و تحلیل شود، به توحید بر می‌گردند و توحید اگر به حال ترکیب درآید بصورت اخلاق و اعمال در می‌آید. اگر توحید از مقام عالی اعتقادی فرود آید اخلاق و اعمال می‌شود و اگر اخلاق و اعمال از درجه نازل خود بالاتر روند، توحید خواهد بود. (۲۷) می‌توان گفت نوعی رابطه علی - معلولی بین حس پرستش و حس اخلاقی حاکم است و حس اخلاقی از حس پرستش نشات می‌گیرد و به آن منتهی می‌گردد.

شهید مظہری در خصوص رابطه حس پرستش و حس اخلاقی بیانی دارد که در خور توجه است: "خدا دو نوع قانون دارد. یک نوع قوانینی که آن قوانین را در فطرت انسان ثبت کرده است و نوع دیگر، قوانینی که در فطرت انسان نیست بلکه از همان قوانین فطری منشعب می‌شود و تنها بوسیله انبیاء بیان شده است. انبیاء علاوه بر اینکه قوانین فطری را تائید می‌کنند یک قوانین اضافه هم برای انسان می‌آورند. آن عمق روح انسان، آن فطرت انسان، آن عمق قلب انسان، با یک شامه مخصوص، ناگاهانه همین طور که خدا را می‌شناست، این قوانین خدا را نیز می‌شناست. رضای خدا را می‌شناست و کار را بالفطیره

در راه رضای خدا انجام میدهد ولی خودش نمی‌داند که دارد قدم در راه رضای خدا برمی‌دارد." (۲۸)

براساس این دیدگاه میتوان به دو نکته دیگر نیز پرداخت:

نخست اینکه اگر ما حس اخلاقی را به حس پرستش ارجاع دهیم واز لوازم و آثار آن بشمار آوریم در اینصورت رابطه، افعالی که ناشی از حس پرستش میباشند افعالی که از حس اخلاقی سرچشمه میگیرند، چگونه میباشند، آیا اینها دو سلسله فعل متمایز هستند یا چنین نیست؟ در پاسخ باید گفت براساس دیدگاه علامه روح موجود در کالبد این دو سلسله افعال یک چیز است. این افعال در نهایت از یک منشا سرچشمه میگیرند. در هر دو دسته از افعال، ما در مقام تحقق گرایش خداشناسی و فعلیت بخشیدن به حس پرستش خویشتن هستیم. پس انسان دو سلسله فعل متمایز ندارد بلکه همه آنها یک سلسله افعالند، در عین حال که از برخی تفاوتها برخوردارند مثلاً حداقل از جهت فعلیت بخشیدن به حس پرستش، افعال دارای شدت و ضعف هستند. یا از جهت آگاهانه و یا ناآگاهانه بودن افعال در ارتباط با حس پرستش و خداشناسی و...

نکته دوم، مسئله دیگری که میتواند از مسئله ارجاع حس اخلاقی به حس پرستش متاثر شود و تفسیر خاصی بیابد مربوط است به ارتباط مکاتب سه کانه اخلاقی که علامه مطرح نموده‌اند. توضیح اینکه علامه طباطبائی به سه مکتب "عقلی" و "لبینی عام" و "قرآنی" اشاره نموده‌اند و معتقدند مکتب عقلی در اخلاق، هدفش عبارت از کسب محبوبيت اجتماعي و فضيلت روانی است و غايت مكتب ديني عام، وصول به سعادت ابدی و حيات جاويد اخروی و آسایش جهان دیگر است. وجه اشتراك ايندو گروه اين است که هر دو در صدد کسب نوعی فضيلت برای فرد انساني هستند، گروه اول دنبال فضيلت اجتماعي است و يادر نهايit کسب فضيلت معنوی و وجданی و درونی و گروه دوم دنبال کسب فضيلت اخروی است، ولی مكتب سوم که مكتب اخلاقی قرآن است با دو

مکتب سابق یک فرق اساسی دارد و آن اینکه هدف در این مکتب "ذات خدا" است نه کسب فضیلت انسانی ، اعم از این جهانی و آنجهانی . یکی از مسائل مهمی که در این میان مطرح میباشد این است که آیا این سه مکتب کاملاً از هم متمایز هستند و هیچ ارتباطی با هم ندارند یا اینکه چنین نیست . علامه در این مورد می فرمایند: "تفاوت این سه مکتب تربیتی حکما و شرایع گذشته و اسلام ، تفاوت مرحله پائین و متوسط و عالی است و فاصله، زیادی در میان آنها وجود دارد. مکتب اول دعوت به حق اجتماعی میکند، در حالیکه مکتب دوم دعوت به حق واقعی و کمال حقیقی که موجب سعادت اخروی است ، می نماید ولی مکتب سوم دعوتش به حق مطلق یعنی خداوند است و اساس تربیت خود را بر پایه، توحید خالص قرار میدهد و نتیجه آن هم عبودیت و بندگی خالص میباشد" . (۲۹)

چنانکه از عبارات علامه روشن است ، ایشان این سه مکتب را مراتب یک حقیقت واحد می دانند. هر سه مکتب در نهایت منجر به تحقق (حق) میگردند و نسبت بهم دارای شدت و ضعف میباشند. شاید بتوان ارتباط این سه مکتب را در ارجاع حس اخلاقی به حس پرستش بهتر تبیین نمود. بدین معنا که هر مکتب اخلاقی در نهایت به تحقق و فعلیت بخشیدن به حس پرستش منجر میشودکه خود ، عین "حق" است لیکن شدت و ضعف این مکاتب بر حسب شکوفا ساختن حس پرستش تفاوت پیدا میکند و بدین سبب ، آنها بصورت مراتب پایین و متوسط و عالی در می آیند.

پس میتوان گفت این سه مکتب مراتب یک حقیقت هستند و آن عبارت از حس پرستش میباشد لیکن مرتبهای از مراتب ، این حس رابه صورت ضعیفی تحقق میدهد و نمودار میسازد و مرتبهای بصورت متوسط و آنگاه مرتبهای وجود دارکه در آخرین درجه ، این حس را محقق و آشکار میسازد. براین اساس مکتب اخلاقی عقلی هیچگاه بصورت کامل از

اخلاق دینی گستته نمیباشد بلکه با اخلاق دینی دارای ساخت و تغییر میباشد هرچند که فاصله‌های این دو مکتب بسیار زیاد است . از ارتباطات دیگری که بین دین و اخلاق متصور است " رابطه جامعه شناختی " بین ایندو میباشد. در این نوع ارتباط ، هدف ، قرارگرفتن در دیدگاهی جامعه شناختی و تعیین روابط دین و اخلاق از جهت تاثیر آنها بر جامعه انسانی است . بطور خلاصه باید گفت دین و اخلاق از حیث تحقق نظم و انتظام در جامعه و تحکیم روابط انسانی و پایدار ساختن بنیادهای جامعه و دخالت در بقاء چنین نظم و استحکامی ، دارای آثار واحد میباشند و از این جهت میتوان گفت که دین و اخلاق دارای وحدت هستند.

یادداشت‌ها

- ۱ - محمدحسین طباطبایی ، برسیهای اسلامی ، بکوشش سید هادی خسروشاهی ، قم ، دفتر تبلیغات اسلامی ، ص ۳۵ - ۳۶ .
- ۲ - محمدحسین ، طباطبایی ، المیزان ، ج ۲ ، قم ، بنیاد علمی و فرهنگی علامه طباطبایی ، سال ۶۷ ، ص ۲۱ ، و : ج ۳ ، ص ۱۵۱
و : ج ۱۲ ، ص ۱۳۹
- ۳ - محمدحسین ، طباطبایی ، رسائل توحیدی ، ترجمه علی شیروانی هرنדי ، چاپ اول ، قم ، الزهرا ، سال ۷۰ ، ص ۱۷۷ الى ۱۷۹
- ۴ - محمدحسین ، طباطبایی ، المیزان ، ج ۱ ، ص ۵۵
ج ۵ ، ص ۳۱۹
ج ۱۱ ، ص ۵۴۴ - ۵۴۲ - ۲۴۴
- ۵ - همان ، ج ۱ ، ص ۳۵۳
ج ۱۱ ، ص ۴۳۹
- ۶ - همان ، ج ۱ ، ص ۵۵
ج ۵ ، ص ۳۱۹
ج ۱۱ ، ص ۵۴۴ ، ۵۴۳
- ۷ - همان ، ج ۱۵ ، ص ۱۷۴
- ۸ - محمدحسین طباطبایی ، فرازهایی از اسلام ، جمع آوری سیدمهم سدی آیت الله ، چاپ اول ، قم ، جهان آراء ، ص ۳۲۹ ، و : المیزان ،
ج ۱۶ ، ص ۲۸۲ الى ۲۸۴ .
- ۹ - محمدحسین طباطبایی ، مجموعه رسائل ، بکوشش سید هادی خسروشاهی ، چاپ اول ، تهران ، دفتر نشر فرهنگ اسلامی ، سال ۲۰ ، ص ۳۳۴ .

- ۱۰ - محمدحسین طباطبائی ، اصول فلسفه و روش رئالیسم ، ج ۲ ، قم ، صدراء ، سال ۶۸ ، ص ۱۹۴ - ۱۹۵ - ۱۹۷ - ۱۹۸ .
- ۱۱ - محمدحسین طباطبائی ، ولایت نامه ، ترجمه همایون همتی ، چاپ اول ، تهران ، امیرکبیر ، سال ۶۶ ، ص ۳۵ .
- ۱۲ - محمدحسین طباطبائی ، المیزان ، ج ۲۵ ، ص ۶۹۳ - ۶۹۴ .
- ۱۳ - همان ، ج ۱۹ ، ص ۵۴۶ .
- ۱۴ - محمدحسین طباطبائی ، بررسیهای اسلامی ، پیشین ، ص ۸۳ - ۸۴ .
- ۱۵ - محمدحسین طباطبائی ، المیزان ، ج ۲۰ ، ص ۴۹ .
- ۱۶ - محمدحسین طباطبائی ، مجموعه رسائل ، ص ۳۲۳ .
- ۱۷ - محمدحسین طباطبائی ، اصول فلسفه و روش رئالیسم ، ج ۲ ، پیشین ص ۲۳۰ .
- ۱۸ - محمدحسین طباطبائی ، رسائل سبعه ، چاپ اول ، قم ، بنیاد علمی و فکری سال ۶۲ ، ص ۱۲۹ .
- ۱۹ - محمدحسین طباطبائی ، المیزان ، ج ۵ ، پیشین ، ص ۱۵ . و ج ۱ ، ص ۵۳۵ - ۵۳۶ .
- ۲۰ - محمدحسین طباطبائی ، اصول فلسفه و روش رئالیسم ، ج ۲ ، پیشین ص ۱۶۱ - ۱۶۲ .
- ۲۱ - محمدحسین طباطبائی ، بررسیهای اسلامی ، پیشین ، ص ۸۸ - ۹۰ .
- ۲۲ - همان ، ص ۸۸ .
- ۲۳ - محمدحسین طباطبائی ، مجموعه رسائل ، پیشین ، ص ۳۳۴ .
- ۲۴ - محمدحسین طباطبائی ، المیزان ، ج ۱۱ ، پیشین ، ص ۲۴۴ .
- ۲۵ - همان ، ج ۱۱ ، ص ۵۲۴ - ۵۲۵ .
- ۲۶ - محمدحسین طباطبائی ، مجموعه رسائل ، پیشین ، ص ۳۳۰ .
- ۲۷ - مرتضی ، مطهری ، فلسفه اخلاق ، چاپ اول ، قم ، صدراء ، سال ۷۰ ، ص ۱۲۷ .

٤٨ - محمدحسین طباطبایی ، المیزان ، ج ١ ، پیشین ، ص ٥٥٥ الی ٥٥٨
و ٥٢٣ الی ٥٢٨ و ج ٤ ، ص ٣٥ الی ٢٢